

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2020

ΤΕΥΧΟΣ 2

Newsletter

ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΩΝ, 25^{ης} ΜΑΡΤΙΟΥ 43
ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ, ΑΘΗΝΑ, 16452

www.paradosiakoi.gr, opa@paradosiakoi.gr, phone:2114077915

Το έθιμο της Αποκριάς

Από τον Κώστα Πιπίνη

Στην Ορθόδοξη Χριστιανική Εκκλησία, Αποκριές ονομάζονται οι τρεις τελευταίες εβδομάδες πριν τη Μεγάλη Σαρακοστή και αποτελούν την προετοιμασία για τη νηστεία της Λαμπρής. Η περίοδος αυτή χρονικά συμπίπτει με τη γιορτή των Μεγάλων Διονυσίων της αρχαιότητας που ήταν αφιερωμένες στον θεό Διόνυσο, θεό του κρασιού και του γλεντιού. Λέξη αντίστοιχη είναι και το καρναβάλι. Είναι παραφθορά της ιταλικής λέξης καρναβάλ, η οποία προέρχεται από λατινικό Carnelevante και σημαίνει άρση του κρέατος.

Το καρναβάλι έχει κι αυτό τις ρίζες του στα Σατουρνάλια. Ήταν ρωμαϊκή γιορτή, αντίστοιχη των Διονυσίων. Ήταν γιορτή της άνοιξης, της αναγέννησης της φύσης. Κύριο χαρακτηριστικό των αρχαίων γιορτών που αναφέραμε ήταν η μεταμφίεση και η διασκέδαση.

Η Αποκριά λοιπόν, που σημαίνει αποχή από το κρέας, παλαιότερα για τους κατοίκους των χωριών ήταν μια χαρούμενη ανάπαυλα στη μονότονη, χειμωνιάτικη αγροτική και κτηνοτροφική ζωή. Και τούτο γιατί σήμαινε ατέλειωτο γλέντι, πολυφαγία, μασκάρεμα, αστεία, αθυροστομία και σάτιρα. Χαρακτηριστικό είναι το παρακάτω εύθυμο τραγουδάκι: « Τ' ακούτε τι παράγγειλε η Καθαρή Δευτέρα. Πέθανε ο κρέος πέθανε, ψυχορραγεί ο τύρος, σηκώνει ο πράσος την ουρά και ο κρέμμυδος τα γένια».

Καλές απόκριες σε όλους!

Περιεχόμενα

Εισαγωγή 1

Δράσεις Φεβρουαρίου 2-3

Τμήματα Παραδοσιακών Χορών 4

Τμήματα Παραδοσιακών Οργάνων
και Τραγουδιού 5

Νέα-Ανακοινώσεις 6-7



Δράσεις Φεβρουαρίου 2020

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΠΙΠΙΝΗ



Κοπή Πίτας στον Ο.Π.Α.

Τη Δευτέρα 3 Φεβρουαρίου κόψαμε την πίτα μας, θαυμάσαμε την πρόοδο των μουσικών μας τμημάτων και της χορωδίας και χορέψαμε για να πάει καλά η χρονιά!

Η εκδήλωση ξεκίνησε με την **προβολή ενός σποτ** με εικόνες από ποικίλες δράσεις του Ο.Π.Α. μέσα από τα 4 χρόνια λειτουργίας του. Στη συνέχεια ακολούθησε ένα σύντομο **βιντεάκι με τα Μοραϊτικά Χριστουγεννιάτικα Κάλαντα που τραγούδησε η χορωδία** μας στις 23 Δεκεμβρίου 2019 σε σπίτια μελών του Ο.Π.Α.

Στη συνέχεια ακολούθησε σύντομος **χαιρετισμός** από τον δάσκαλο των χορευτικών τμημάτων του Ο.Π.Α. **Κώστα Πιπίνη** και η **κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας**. Το φλουρί βρήκε το μέλος μας **Εύα Παπαδογιάννη**.

Την σκυτάλη πήραν η χορωδία και τα μουσικά μας τμήματα που μας παρουσίασαν μέρος της δουλειάς τους. Η **χορωδία** μας με δασκάλα την **Σταυρούλα Δαλιάνη** και αποτελούμενη από τους χορωδούς (αλφαβητικά): *Κάτια Βαρδάλου, Αναστασία Γαλανάκη, Ελισάβετ Μαρούλη, Γεωργία Νιώρα, Ευαγγελία Πρωτούλη, Μαρία Ψαρρού* και φιλική συμμετοχή του **Κώστα Καλδέλη** τραγούδησαν **Πρωτοχρονιάτικα Κάλαντα από την Καππαδοκία** σε «σύμπραξη» με το **τμήμα κρουστών** του Ο.Π.Α. με δάσκαλο τον **Μανούσο Κλαπάκη** και τους μαθητές του (αλφαβητικά): *Κωνσταντίνο Γουρζουλίδη - τουμπελέκι, Ρούλα Μπουκουβάλα - τουμπί, Κατερίνα Παρασκευουλάκου - κουδούνια, Κώστα Πιπίνη - τουμπελέκι, Γεωργία Πλέσσα - μπεντίρ και Νίκο Τσιχλιά - τουμπελέκι.*

(συνεχίζεται...)



ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΩΝ

Δράσεις
Φεβρουαρίου 2020

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΠΙΠΙΝΗ

Κοπή Πίτας στον Ο.Π.Α. (συνέχεια)

Η **χορωδία** συνέχισε την παρουσία της με μια **ακολουθία τραγουδιών με αναφορά στο χορό**, ένα πρόγραμμα το οποίο παρουσίασε λίγες μέρες πριν σε συμμετοχή της στο 1ο Χορωδιακό Συναπάντημα «Ακούσματα Παράδοσης».

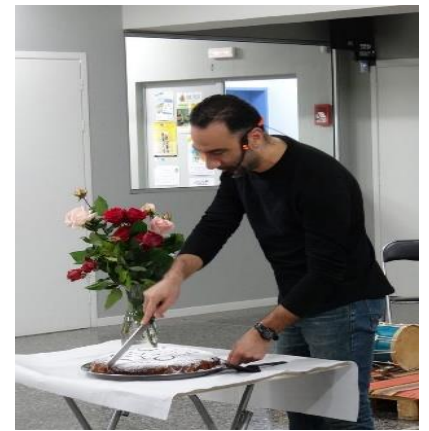
Στη συνέχεια ακολούθησε η παρουσία του **τμήματος των έγχορδων** μουσικών οργάνων (Ούτι και Μαντολίνο) με δάσκαλο τον **Γιώργο Αλεβίζο**. Πρώτα ξεκίνησε την παρουσία η **Δήμητρα Δήμτσα** στο μαντολίνο παίζοντας την «Μικρή Ραλλού» και έκλεισε ο **Μιχαλης Γιούργας** στο ούτι με το κομμάτι «Μενεξέδες και ζουμπούλια».

Η παρουσία των μουσικών τμημάτων ολοκληρώθηκε με το **τμήμα του κλαρίνου** με δάσκαλο τον **Θοδωρή Τασούλα** και τον μαθητή του **Γιώργο Παναγιωτακόπουλο**. Ο Γιώργος με το κλαρίνο του μας έπαιξε τα κομμάτια: «Κόρη που πας στον ποταμό», «Λαλούδι της Μονεμβασιάς», «Γιούργια», «Απάνω στη τριανταφυλλιά» και «Τρεχάτος».

Η εκδήλωση έκλεισε με τους **δασκάλους των μουσικών μας τμημάτων** να παίζουν όλοι μαζί (Θοδωρή Τασούλας - κλαρίνο, Γιώργος Αλεβίζος - λαούτο, Μανούσος Κλαπάκης - κρουστά και Σταυρούλα Δαλιάνη - τραγούδι) και όλους τους παρευρισκόμενους να χορεύουν σχηματίζοντας έναν μεγάλο κύκλο!!!

Ευχαριστούμε όλους όσοι ήταν μαζί μας!!!

«Το έθιμο της βασιλόπιτας είναι πολύ παλιό, προέρχεται από εκείνο το τελούμενο στην αρχαία ελληνική εορτή των «Κρονίων» (και αργότερα των ρωμαϊκών «Σατουρναλίων») που παρέλαβαν οι Φράγκοι. Ο Μέγας Βασίλειος σύμφωνα με την παράδοση για να επιστρέψει τα τιμαλφή στους δικαιούχους, μη γνωρίζοντας σε ποιόν ανήκει τι, έδωσε εντολή να παρασκευαστούν μικροί άρτοι εντός των οποίων τοποθέτησε ανά ένα των νομισμάτων ή τιμαλφών και τα διένειμε στους κατοίκους την επομένη του εκκλησιασμού.»



Τμήματα Παραδοσιακών Χορών

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΠΙΠΙΝΗ

Παιδικό Τμήμα:

Τα παιδικά μας τμήματα, συνεχίζουν με επαναλήψεις στις περιοχές της Αρτάκης Κυζίκου Προποντίδας το 2^ο παιδικό και της Λευκάδας το 3^ο παιδικό και προχωράμε ακάθεκτοι με τις περιοχές της Μεσσηνίας Πελοποννήσου και του Βώλακα Δράμας για το 2^ο και 3^ο παιδικό αντίστοιχα. Το 1^ο παιδικό μας «Jouïot» τμήμα συνεχίζει με βασικά κινητικά μοτίβα του παραδοσιακού χορού.

Τμήμα Εφήβων:

Επαναλήψεις στις περιοχές της Πάρου και των Μεταξάδων Έβρου. Ολοκληρώνουμε χορευτικά την περιοχή της Ανατολικής Ρωμυλίας και μπαίνουμε σε εντατικές πρόβες για την συμμετοχή του τμήματος στο αποκριατιάτικο καρναβάλι του δήμου Ηλιούπολης με το έθιμο των Φουσανελάδων του Κυνίδαρου της Νάξου και την παρουσία των αντίστοιχων χορών της περιοχής της Νάξου.

Τμήμα Ενηλίκων:

Το Τμήμα των Αρχαρίων ολοκλήρωσε τη διδασκαλία χορών από τις περιοχές: Κύθηρα, Μικρά Ασία, Λήμνο, Νάξο και συνεχίζει με Ικαρία και Σιάτιστα Κοζάνης.

Το 1^ο Τμήμα ενηλίκων ολοκλήρωσε τη διδασκαλία χορών από τις περιοχές: Γουμένισσα Ν. Κιλκίς και συνεχίζει με Ζαγόρι. Θα ακολουθήσει η διδασκαλία χορών από την περιοχή των Γρεβενών και των Βεντζιτών.

Το 2^ο Τμήμα ενηλίκων ολοκλήρωσε τη διδασκαλία χορών του Πόντου και συνεχίζει με Ανατολική Ρωμυλία (περιοχή Καβακλί). Επίσης ξεκίνησε την διδασκαλία χορών από τα ντόπια χωριά της Επαρχίας Σιδηροκάστρου Ν. Σερρών, αρχίζοντας με χορούς από την Σκοτούσσα και έπεται συνέχεια..

Το 3^ο Τμήμα ενηλίκων ολοκλήρωσε τη διδασκαλία χορών από τις περιοχές: Κίμωλος και Λέσβος. Συνεχίζει με διδασκαλία χορών από τα Κύθηρα και τους Μεταξάδες Έβρου.

Το Τμήμα Προχωρημένων Ενηλίκων ολοκλήρωσε τη διδασκαλία από τις περιοχές: Φλώρινα και Γουμένισσα Κιλκίς και συνεχίζει με Ανατολική Ρωμυλία (περιοχή Μεσήμβριας - «Μαυροθαλασσίτικα») και όχι μόνο...



Επαγγελματικός Οδηγός Μελών Ο.Π.Α.

Ήρθε η στιγμή μια ιδέα μας να γίνει πραγματικότητα. Στα πλαίσια της συλλογικότητας των μελών μας και της ενίσχυσης των δεσμών μας, θα θέλαμε να σας προτρέψουμε να δηλώσετε την επαγγελματική σας ιδιότητα ώστε να καταχωρηθεί στο νεοσύστατο Επαγγελματικό Οδηγό που ετοιμάζουμε και θα είναι προσβάσιμος σε όλα τα μέλη μας. Επίσης στα πλαίσια της πιστότητας των πελατών, εάν επιθυμείτε μπορείτε να διαφοροποιήσετε την τιμολογιακή σας πολιτική για τα μέλη του Ο.Π.Α. Για περισσότερες λεπτομέρειες επικοινωνήστε με την γραμματεία μας.

Τμήματα Παραδοσιακών Οργάνων και Τραγουδιού

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΠΙΠΙΝΗ

Συνεχίζουμε και σε αυτό το τεύχος την παρουσίαση των τμημάτων διδασκαλίας παραδοσιακών οργάνων και τραγουδιού, σε συνεργασία με τους καταξιωμένους διδασκάλους μας, που με χαρά θα θέλαμε να σας συστήσουμε:

Θεόδωρος Τασούλας- Κλαρίνο

Κλαπάκης Μανούσος- Κρουστά

Γιώργος Αλεβίζος- Ούτι, Μαντολίνο και Λαούτο

Γιώργος Μαρινάκης- Βιολί

Σταυρούλα Δαλιάνη- Τραγούδι

Σε αυτό το τεύχος θα θέλαμε να σας παρουσιάσουμε το βιογραφικό του Κλαπάκη Μανούσου.

Κρουστά: είναι μια μεγάλη οικογένεια μουσικών οργάνων. Ονομάζονται έτσι επειδή ο ήχος που παράγουν προκαλείται από κρούση είτε κάποιου ειδικού εξαρτήματος (σφυράκι ή μπαγκέτα) είτε του χεριού πάνω σε αυτά.

Διαρούνται σε διάφορες κατηγορίες, ανάλογα με τον τρόπο που τα χρησιμοποιούμε και τον καθορισμό ή όχι της τονικής τους οξύτητας: Υπάρχουν κρουστά που παράγουν κρότο (άτονα) αλλά και κρουστά που παράγουν τόνο (μουσική νότα). Παραδείγματα: Τύμπανα,

Τομ, Ταμπούρο, Κύμβαλα, Νταούλι, Ντέφι, Ξυλόφωνο, Καστανιέτα, Ντραμς. Πρόκειται για ένα μεγάλο πλήθος οργάνων που παράγουν ήχο, είτε ως ιδιόφωνα, είτε ως μεμβρανόφωνα, αλλά και μερικά χορδόφωνα. Τα κρουστά όργανα αποτελούν τις αρχαιότερες διατάξεις που χρησιμοποίησε ο άνθρωπος για την παραγωγή ήχου. Με τη χρήση τους στη μουσική, ενισχύεται η δυναμική και τονίζεται ο ρυθμός του μουσικού κομματιού.



Κλαπάκης Μανούσος

1. Ήρθε σε επαφή με τα κρουστά σε πολύ μικρή ηλικία με πρώτο δάσκαλο τον πατέρα του.
2. Είναι απόφοιτος του μουσικού σχολείου Παλλήνης.
3. Σπούδασε βιολί και θεωρητικά στο Εθνικό Ωδείο με τον Γιάννη Ζευγώλη και Συμφωνικά Κρουστά με τον Κων/νο Βορίση και τον Κώστα Θεοδωράκο στο Δημοτικό Ωδείο Ζωγράφου. Διδάχτηκε το Νταούλι από τον Γιώργο Γευγελή.
4. Παίζει σε παραστάσεις μουσικής, χορού και θεάτρου στην Ελλάδα αλλά και ανά τον κόσμο, όπως στην Ομήρου Ιλιάδα (Φεστιβάλ Αθηνών), Ομάδα Απόγειος (Σύγχρονος Χορός), Anastatica Project (Ακούσματα της Ελλάδας και της Μεσογείου), Polis Ensemble (Σύγχρονες συνθέσεις του σχήματος)
5. Διδάσκει κρουστά σε ωδεία αλλά και σε ομάδες παραδοσιακών χορών, με τις οποίες συνεργάζεται σε παραστάσεις εντός και εκτός Ελλάδας.

Νέα-Ανακοινώσεις



Παιδικό Αποκριάτικο Πάρτι

Θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι την Κυριακή 16 Φεβρουαρίου και ώρα 11.00, θα πραγματοποιηθεί το Παιδικό Αποκριάτικο Πάρτι μας. Ελάτε να διασκεδάσουμε με αποκριάτικους χορούς και πολύ παιχνίδι!

Το Αποκριάτικο Γλέντι του Ο.Π.Α.

Το Σάββατο 22 Φεβρουαρίου στις 20.30, σας προσκαλούμε να διασκεδάσουμε στον χώρο μας με αποκριάτικους χορούς από διάφορες περιοχές της Ελλάδας. Σας περιμένουμε μασκαρεμένους να διασκεδάσουμε όλοι μαζί! Βάλτε φαντασία και εκπλήξτε μας με τις στολές σας!

Αποκριάτικος Χορός ΠΡΟΑΣΠΙΖΩ

Το 2^ο Τμήμα Ενηλίκων θα παρευρεθεί στον Αποκριάτικο Χορό του Συλλόγου Εθελοντών ΠΡΟΑΣΠΙΖΩ, που θα γίνει στο εστιατόριο «Λιθαρίτσια», Δ.Γούναρη 42 στη Γλυφάδα, την Παρασκευή 14 Φεβρουαρίου στις 21.30. Δηλώστε συμμετοχή στη γραμματεία μας για το τραπέζι του ΟΠΑ.

Θεατρική Παράσταση

Το 3^ο Τμήμα Ενηλίκων θα παρακολουθήσει τη θεατρική παράσταση «ΙΣΤΟΡΙΑ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ» στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, το Σάββατο 15 Φεβρουαρίου στις 18.00.

Θεατρική Παράσταση

Οι ΜΟΡΦΕΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ σας προσκαλούν στη νέα τους παράσταση: «Ζοζεφίνα, έχεις μήνυμα!» της Άννας Σεβαστής Τζίμα. Το έργο που παρουσιάζεται σε μορφή μουσικοθεατρικής παράστασης είναι κατάλληλο για παιδιά άνω των 8 ετών, εφήβους και ενήλικες.

Οι ΜΟΡΦΕΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ και ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής τους Θωμάς Κινδύνης παραχωρεί στον Ο.Π.Α. δωρεάν διπλές προσκλήσεις για όλα τα Σάββατα του Φεβρουαρίου, στις 18.30. Τους ευχαριστούμε πολύ και χαιρόμαστε για την συνεχή συνεργασία μας! Όσοι ενδιαφέρεστε επικοινωνήστε με την γραμματεία του Ο.Π.Α.!



Νέα-Ανακοινώσεις

Καρναβάλι Δήμου Ηλιούπολης

Ο Ο.Π.Α. συμμετέχει στο Καρναβάλι του Δήμου Ηλιούπολης 23 Φεβρουαρίου 2020 και ώρα 11.30π.μ. που αρχίζει από το Νησάκι και καταλήγει στην Κεντρική Πλατεία Ηλιούπολης για την διεξαγωγή αποκριάτικων δρωμένων, παρουσιάζοντας με το εφηβικό μας τμήμα το αποκριάτικο έθιμο Φουστανελάδες από τον Κυνίδαρου της Νάξου (Δρώμενο και χορούς του Κινίδαρου).

Κούλουμα στο Πάρκο Σταύρος Νιάρχος

Την Καθαρά Δευτέρα (2 Μαρτίου 2020) ελάτε στο Κέντρο Πολιτισμού του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος να γιορτάσουμε όλοι μαζί τα Κούλουμα, να πετάξουμε χαρταετό, να ξεπροβοδίσουμε την Αποκριά και να υποδεχτούμε τη Σαρακοστή και την Άνοιξη. Οικοδεσπότης θα είναι ο Λάμπρος Λιάβας που μαζί με διάφορους πολιτιστικούς φορείς θα σας χαρίσουν ένα αξέχαστο παραδοσιακό αποκριάτικο γλέντι! Έναρξη θα κάνει στις 12 το μεσημέρι ο Σύλλογος Μεσοτοπιτών Λέσβου «Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ» με τους επιβλητικούς Κουδουνάτους από το Μεσότοπο και θα συνεχίσει με την παρουσία Μεσοτοπικών αποκριάτικων χορών και τραγουδιών από τους «Γλεντιστάδες». Υπεύθυνοι παρουσίας ο δάσκαλός μας Κώστας Πιπίνης και ο Φώτης Βασιλογλου.

Εκδρομή στην Αιανή Κοζάνης

Ο Ο.Π.Α. οργανώνει εκδρομή στην Αιανή Κοζάνης στις 11&12 Απριλίου (Σάββατο του Λαζάρου και Κυριακή των Βαΐων) προκειμένου να γνωρίσουμε και να παρακολουθήσουμε από κοντά το έθιμο των Λαζαρίνων! Δηλώσεις συμμετοχών και περισσότερες πληροφορίες στην γραμματεία του συλλόγου μας.



ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΩΝ

We're on the Web!

Visit us at:

www.paradosiakoi.gr

ADDRESS

25^{ης} Μαρτίου 43, Αργυρούπολη
Αθήνα, 16452

PHONE:

2114077915

MOBILE:

6932318022

E-MAIL:

opa@paradosiakoi.gr

FACEBOOK:

Ο Π Α

www.facebook.com/paradosiakoi.opa