ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2021

ΤΕΥΧΟΣ 8

Newsletter

ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΩΝ, 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ 43
ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ, ΑΘΗΝΑ, 16452

www.paradosiakoi.gr, opa@paradosiakoi.gr, phone: 2114077915

Εισαγωγή - Χαιρετισμός

Αγαπητά μέλη του Ο.Π.Α.,

Εύχομαι οι σελίδες του καινούργιου μας εντύπου νέων του Ο.Π.Α., να βρίσκουν εσάς και τους οικείους σας υγιείς, ακμαίους και ασφαλείς.

Διανύουμε μια ακόμη δύσκολη χορευτική περίοδο, στην οποία είμαστε ηθικά και νομικά υποχρεωμένοι να τηρούμε τα μέτρα προστασίας από τον Covid-19, τα οποία δυσχεραίνουν την διεξαγωγή των μαθημάτων μας, αλλά είναι απαραίτητα ώστε να μας κρατήσουν ασφαλείς και ταυτόχρονα να μας επιτρέψουν να συνεχίσουμε την χορευτική μας δραστηριότητα, που τόσο πολύ αγαπάμε.

Συνεχίζουμε λοιπόν, σε πείσμα των καιρών, να προχωράμε σε ενέργειες επικοινωνίας μεταξύ μας, όπως είναι το Newsletter που δημοσιεύουμε κάθε δίμηνο, η έκδοση του καινούργιου μας ημερολογίου, αλλά και δράσεις ψυχαγωγικού και επιμορφωτικού χαρακτήρα, που προσπαθούμε να πραγματοποιούμε για τα μέλη μας, πάντα με προσοχή και ασφάλεια. Ελπίζουμε να επιστρέψουμε το συντομότερο στην πλήρη δράση του συλλόγου μας και να έρθουμε πιο κοντά μεταξύ μας, τόσο μέσα από τα μαθήματα, όσο και μέσα από τα γλέντια, τις εκδρομές και τις λοιπές ποικίλες δράσεις του Ο.Π.Α., που δυστυχώς τη χρονική αυτή στιγμή είναι πολύ δύσκολο να υλοποιηθούν.

(συνεχίζεται...)

Περιεχόμενα

Εισαγωγή-Χαιρετισμός 1-2
Δράσεις Οκτωβρίου-Νοεμβρίου 2021 3
Τμήματα Παραδοσιακών Χορών 4-5-6
Νέα-Ανακοινώσεις 7

Εισαγωγή - Χαιρετισμός (συνέχεια)

Με την ευκαιρία που μου δίνεται στον πρόλογο του συγκεκριμένου εντύπου των νέων του Ο.Π.Α., θα ήθελα να ευχαριστήσω δύο μέλη μας, που είναι η ψυχή όλων των μέχρι τώρα Newsletter του Ο.Π.Α.. Πρόκειται για την Ράνια Ευθυμιάδη που επιμελείται της θεματολογίας και του στησίματος και την Ειρήνη Κουρζάκη που βοηθάει σε όλη αυτή την προσπάθεια, καθώς επιμελείται όλα τα έντυπα του συλλόγου μας.

Στόχος είναι να συμμετέχουν με το Newsletter όλο και περισσότερα μέλη μας, έτσι ώστε να αποτελέσει μια ευρύτερη πλατφόρμα επικοινωνίας, τόσο μεταξύ των ανθρώπων που είναι ενεργά μέλη του συλλόγου, όσο και μεταξύ των φίλων που ακολουθούν τον Ο.Π.Α., διαβάζοντας τα έντυπά μας, μέσα από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Κλείνοντας θα ήθελα να ευχαριστήσω από καρδιάς, όλους όσους στηρίζουν έμπρακτα την λειτουργία του συλλόγου, αποτελώντας την κινητήριο δύναμή του. Εύχομαι να είμαστε όλοι μας υγιείς και γεροί, για να παραμείνουμε δραστήριοι και δημιουργικοί.

Καλή δύναμη με υγεία, ασφάλεια και αισιοδοξία!

ΚΩΣΤΑΣ ΠΙΠΙΝΗΣ

Δράσεις Οκτωβρίου - Νοεμβρίου 2021

Σεμινάριο Χορών του Πόντου

Την Κυριακή 24-10-2021 στην αίθουσα του Ο.Π.Α. και σε συνδιοργάνωση με το Εργαστήρι Χορού «Το Ραβαΐσι» (Υπεύθυνοι: Γιάννης Σέρβος & Μαριλένα Πετράκη), πραγματοποιήθηκε σεμινάριο με χορούς από τον Πόντο για τους μαθητές του Ο.Π.Α. που έχουν διδαχθεί την περιοχή.

Εισηγητής: Κώστας Νικολαΐδης

Ο Ο.Π.Α. πήγε στο Θέατρο

Την Κυριακή 7-11-2021 μέλη του συλλόγου μας από το 3ο Τμήμα Ενηλίκων με πρωτοβουλία της Λίας Μπακλώρη την οποία και ευχαριστούμε πολύ, παρακολούθησαν την θεατρική παράσταση “Good people” στο θέατρο “Αποθήκη - Αλίκη Γεωργούλη” σε σκηνοθεσία της Άννας Μαρίας Παπαχαραλάμπους.

Στους πρωταγωνιστικούς ρόλους (αλφαβητικά): Τάσος Γιαννόπουλος, Παύλος Λουτσίδης, Aurora Marion, Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους, Ζωή Ρηγοπούλου και Σωσώ Χατζημανώλη.

Τμήματα Παραδοσιακών Χορών

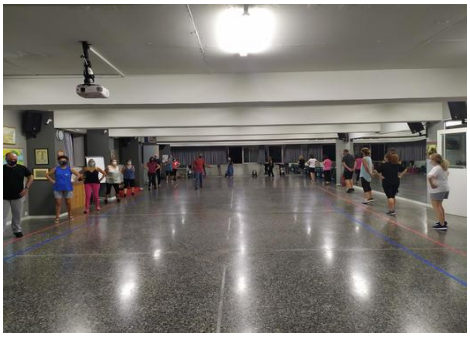
ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΠΙΠΙΝΗ

Η χορευτική χρονιά έχει μπει για τα καλά και βρισκόμαστε πολύ κοντά στο να ολοκληρώσουμε τις επαναλήψεις από την ύλη που έχει διδαχθεί μέσω των περσινών διαδικτυακών μαθημάτων. Σταδιακά προχωράμε προς την διδασκαλία καινούργιας ύλης για όλα τα χορευτικά μας τμήματα.

Παιδικά Τμήματα:

Προσχολικής ηλικίας: Μουσικοκινητική αγωγή με στόχο την εξοικείωση με τους ρυθμούς, τα μουσικά όργανα και τα βασικά κινητικά μοτίβα της μουσικοχορευτικής μας παράδοσης.

1ο Τμήμα: Επανάληψη βασικών κινητικών μοτίβων του παραδοσιακού χορού και καινούργια ύλη με χορούς από την Ήπειρο και τη Θάσο.

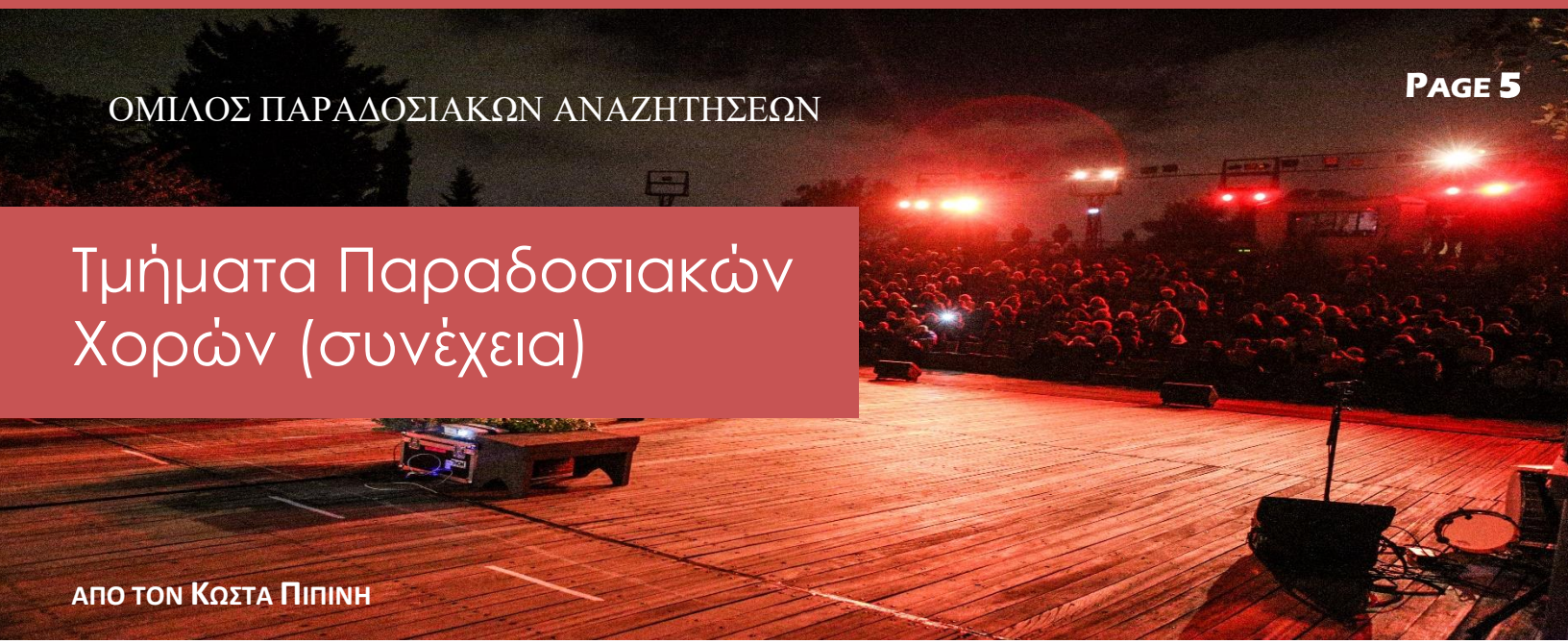


2ο Τμήμα: Επαναλήψεις χορών από τις περιοχές του Ν. Μεσσηνίας, Αρτάκης Προποντίδας, Νησιών του Αργοσαρωνικού (Σαλαμίνα, Αίγινα, Ύδρα), Σκύρου, Σάμου και Θάσου. Καινούργια ύλη από τις περιοχές της Νάξου και του Ν. Λασιθίου Κρήτης.

3ο Τμήμα: Επαναλήψεις χορών από τις περιοχές της Ανατολικής Κρήτης (Ν. Λασιθίου και Ηρακλείου) και Κω. Καινούργια ύλη από τις περιοχές της Δυτικής Κρήτης (Ν. Ρεθύμνης και Χανίων) και Ν. Μεσσηνίας. Επίσης, επαναλήψεις παλαιότερης ύλης με χορούς από τον Βώλακα και Μοναστηράκι Δράμας καθώς και από την Λευκάδα.

Τμήμα Εφήβων και Προχωρημένων Ενηλίκων:

Το τμήμα έχει ολοκληρώσει τις επαναλήψεις των περιοχών Καβακλί και Μεσήμβριας της Ανατολικής Ρωμυλίας, ντόπιων χωριών του Ν. Σερρών (Φλάμπουρο & Σκοτούσσα) και συνεχίζει με επαναλήψεις από τις περιοχές της Γουμένισσας Ν. Κιλκίς, Φλώρινας, Αλμωπίας Πέλλης, Κρήτης (Ανατολική & Δυτική) και των χωριών του Ν. Έβρου (Ομάδα χωριών Μεταξάδων & Ισαάκιο - χωριό της Μακράς Γέφυρας)



Τμήματα Παραδοσιακών Χορών (συνέχεια)

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΠΙΠΙΝΗ

Τμήματα Ενηλίκων:

Αρχαρίων ενηλίκων: Με το τμήμα αρχαρίων βρισκόμαστε στο προκαταρκτικό στάδιο, όπου γίνεται διδασκαλία των βασικών κινητικών μοτίβων του παραδοσιακού χορού μέσα από το άκουσμα παραδοσιακών τραγουδιών και μελωδιών από διάφορα μέρη της Ελλάδας. Κατόπιν, θα ξεκινήσουμε την διδασκαλία χορών από συγκεκριμένες περιοχές, τις οποίες θα αναφέρουμε στο επόμενο Newsletter.

1ο Τμήμα: Το τμήμα έχει ολοκληρώσει τις επαναλήψεις από τις παρακάτω περιοχές που είχε διδαχθεί παλαιότερα: Κύθηρα, Λήμνος, Τσακωνιά Αρκαδίας Πελοποννήσου, Λευκάδα, Ικαρία, Μέγαρα Αττικής, Νάξος, Παράλια Μ. Ασίας, Σιάτιστα Κοζάνης, Αρτάκη Κυζίκου Προποντίδας, Αρετσού Βιθυνίας, Κίμωλος και Πεδινή περιοχή Τρικάλων. Επίσης συνεχίζει την επανάληψη των χορών που διδάχθηκαν διαδικτυακά από τις εξής περιοχές: Λέσβος, Άσσηρος Θεσσαλονίκης και Πολύγυρος Χαλκιδικής ενώ θα ακολουθήσουν οι περιοχές: Αμοργός, Νίσυρος, Λέρος και Ορεινή Καρδίτσα (Κέδρος, Θραψίμι, Αηδονοχώρι).

2ο Τμήμα: Το τμήμα έχει ολοκληρώσει τις επαναλήψεις από τις παρακάτω περιοχές που είχε διδαχθεί παλαιότερα: Κύθηρα, Λήμνος, Τσακωνιά Αρκαδίας Πελοποννήσου, Λευκάδα, Σάμος, Ικαρία, Μέγαρα Αττικής, Νάξος, Αμοργός, Κίμωλος, Παράλια Μ. Ασίας, Άσσηρος Θεσσαλονίκης, Σιάτιστα Κοζάνης, Γουμένισσα Ν. Κιλκίς, Βέντζια & Σαρακήνα Ν. Γρεβενών και Ορεινή Καρδίτσα (Κέδρος, Θραψίμι, Αηδονοχώρι). Επίσης έγιναν επαναλήψεις από τις περιοχές που διδάχθηκαν διαδικτυακά: Κως, Κέρκυρα, Άνδρος και Πεδινή Καρδίτσα (βασικό χορευτικό ρεπερτόριο). Συνεχίζονται οι επαναλήψεις στις περιοχές που διδάχθηκαν διαδικτυακά, με χορούς από τους Μεταξάδες Έβρου και το Πωγώνι Ιωαννίνων, αλλά και επαναλήψεις σε περιοχές που διδάχθηκαν παλιότερα όπως: Λέσβος, Χίος, Νίσυρος, Λέρος, Ανατολική & Δυτική Κρήτη, Πάρος, Μύκονος, χωριά Μάρηδων & χωριό Ισαάκιο Ν.Έβρου, Νεοχωρούδα Θεσσαλονίκης και Πολύγυρος Χαλκιδικής.

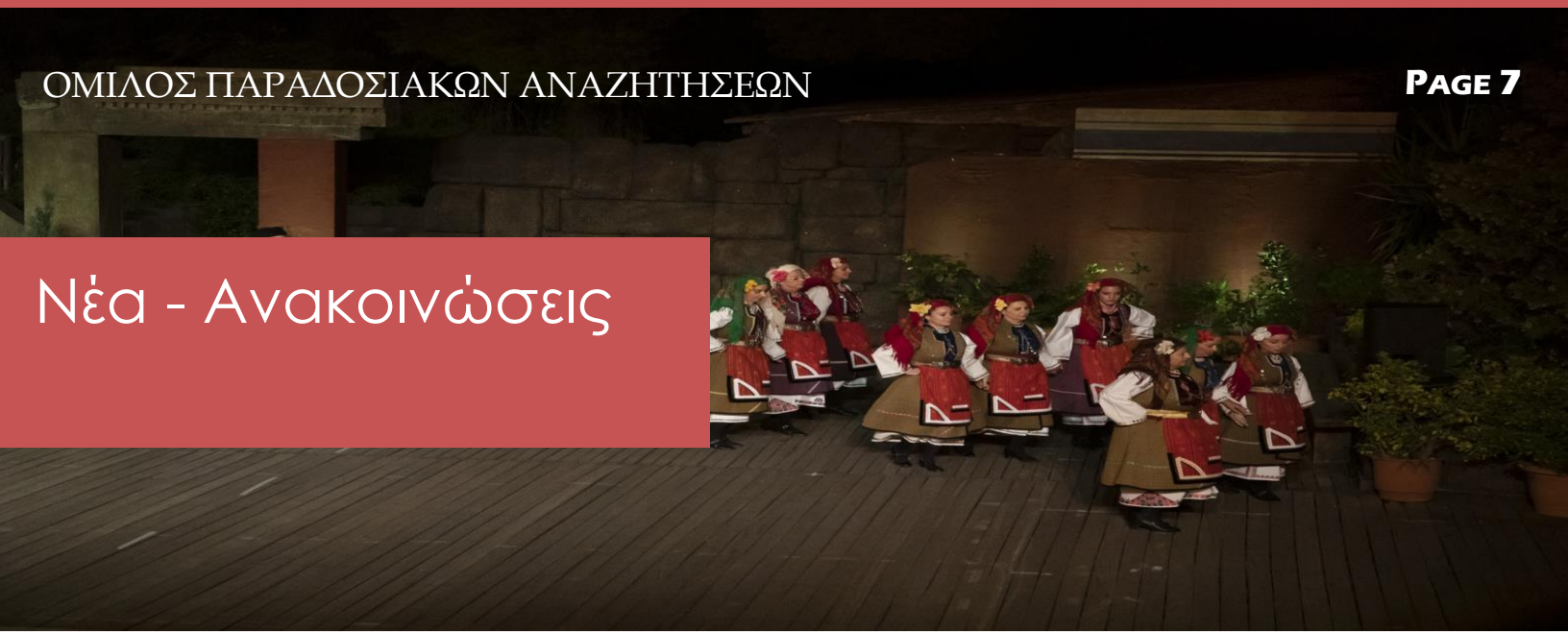
Τμήματα Παραδοσιακών Χορών (συνέχεια)

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΠΙΠΙΝΗ

Τμήματα Ενηλίκων (συνέχεια) **:**

3ο Τμήμα: Το τμήμα έχει ολοκληρώσει τις επαναλήψεις από τις παρακάτω περιοχές που είχε διδαχθεί παλαιότερα: Νάξος, Κίμωλος, Ν. Έβρου (χωριά των Μάρηδων), Ανατολική Ρωμυλία (περιοχή Καβακλί), Ντόπια χωριά (Σκοτούσα και Βαμβακόφυτο), Μοναστηράκι & Βώλακας Ν. Δράμας. Επίσης έγιναν επαναλήψεις από περιοχές που διδάχθηκαν διαδικτυακά: Κεντρικό & Δυτικό Ζαγόρι, Περιοχή Μεσημβρίας Ανατολικής Ρωμυλίας, Σιδηρόκαστρο Ν. Σερρών, Πετρούσα Ν. Δράμας, Νίσυρος, Λέρος, Χίος και Σάμος, Νομός Πέλλας (Επαρχία Αλμωπίας), Πάτμος, Κρήτη (Ανατολική & Δυτική), Λήμνος, Λέσβος, Γουμένισσα Ν. Κιλκίς και Πόντος (Ανατολικός & Κεντρικός). Το τμήμα θα συνεχίσει με επαναλήψεις και σε άλλες περιοχές που διδάχθηκαν διαδικτυακά: Πωγώνι Ν. Ιωαννίνων, Ηράκλεια Ν. Σερρών, Χρυσοχώραφα Σερρών, Τσακωνιά Ν. Αρκαδίας, Κως, Κάλυμνος, Ικαρία, Παράλια Μικράς Ασίας (Χερσόνησος Ερυθραίας) και Μέγαρα Αττικής. Καθώς και σε περιοχές που διδάχθηκαν παλιότερα: χωριά Ν. Έβρου (Μεταξάδες και Ισαακίου Μακράς Γέφυρας), Σιάτιστα Κοζάνης, Νομός Φλώρινας (Άλωνα, Κρατερό, Ξηνόνερο, Πρέσπες, κ.λπ), Ρόδος, Τήλος, Ορεινή Καρδίτσα (Ν.Α. Αγραφα - Κέδρος, Θραψίμι, Αηδονοχώρι), Κεφαλλονιά και Κύθηρα.

Σε όλα τα τμήματα των ενηλίκων (πλην των αρχαρίων), στο πλαίσιο των μαθημάτων τους εντάσσεται το ρεπερτόριο των Σμυρναίικων, Πολίτικων & Ρεμπέτικων ακουσμάτων και των αντίστοιχων χορών. Επίσης διδάσκεται αυτοσχεδιασμός για πρωτοχορευτή και πρωτοχορεύτρια στους χορούς που στην διεξαγωγή τους υπάρχει και το αυτοσχεδιαστικό στοιχείο.



Νέα - Ανακοινώσεις

Ημερολόγιο Ο.Π.Α. 2022

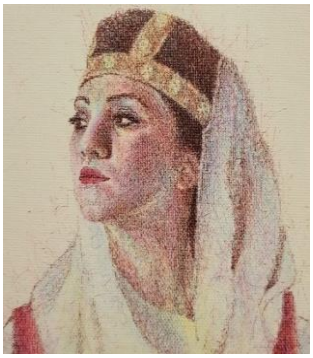
Βρισκόμαστε σε πυρετώδεις διαδικασίες για την έκδοση του ημερολογίου μας για το 2022. Με χαρά μοιραζόμαστε μαζί σας μερικά στιγμιότυπα από το backstage της φωτογράφισης στον χώρο του Ο.Π.Α. που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 28-11-2021. Το ημερολόγιο θα είναι αφιερωμένο στην επέτειο των 100 χρόνων από την καταστροφή της Σμύρνης, με αναφορές στις περιοχές του Πόντου, της Μ. Ασίας και των παράλιων περιοχών.

Έκθεση Ζωγραφικής 'Διάφανοι Ήρωες'

Ο Δήμος Εορδαίας τίμησε τους αγωνιστές της λευτεριάς με κύκλο εκδηλώσεων που εγκαινιάστηκε στις 24 Οκτωβρίου 2021 στο Πνευματικό Κέντρο Πτολεμαΐδας. Η Εικαστικός-Ιστορικός Τέχνης Γλύκα Διονυσοπούλου παρουσίασε το έργο της «Διάφανοι ήρωες», μια πρωτότυπη έκθεση πορτρέτων εμπνευσμένων από την ελληνική επανάσταση. Πηγή έμπνευσης αποτέλεσε και το ημερολόγιο του συλλόγου μας για το 2021 που ήταν αφιερωμένο στα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση.

3η Αιμοδοσία του Ο.Π.Α.

Με χαρά σας ανακοινώνουμε πως έχει δρομολογηθεί η 3η Αιμοδοσία του συλλόγου μας για την Κυριακή 30 Ιανουαρίου 2022. Περισσότερες λεπτομέρειες για αυτή μας τη δράση θα ακολουθήσουν σε επόμενη επικοινωνία.



ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΩΝ

We're on the Web!

Visit us at:

www.paradosiakoi.gr

Address

25ης Μαρτίου 43, Αργυρούπολη
Αθήνα, 16452

Phone:

2114077915

Mobile:

6932318022

E-Mail:

opa@paradosiakoi.gr

Facebook:

Ο Π Α

www.facebook.com/paradosiakoi.opa