



October Newsletter



Αγαπητά μέλη του Ο.Π.Α.,

Επιστρέφουμε όλοι από ένα διαφορετικό καλοκαίρι με λιγότερη ξενοιασιά και περισσότερο άγχος για τον χειμώνα που έρχεται.

Οι καταστάσεις που ζούμε είναι πρωτόγνωρες και ιδιαίτερα δύσκολες σε παγκόσμια κλίμακα. Ωστόσο εμείς στην πατρίδα μας βιώνουμε το φαινόμενο της πανδημίας ίσως εντονότερα από άλλες χώρες, καθώς προερχόμαστε από μια βαθιά οικονομική κρίση, από την οποία προσπαθούμε να βγούμε την τελευταία δεκαετία, που φαίνεται ότι θα συνεχιστεί, καθώς το πρόβλημα του κορωνοϊού έρχεται να συσσωρευτεί σε όλα τα άλλα. Επιπλέον έχουμε έναν "ανήσυχο" γείτονα που διαρκώς προκαλεί κρίσεις στα σύνορά μας, με σκοπό να αποδείξει την παντοδυναμία της χώρας του και να αποπροσανατολίσει τον ταλαίπωρο λαό του.

Σε αυτές τις πραγματικά δύσκολες συνθήκες είναι απαραίτητο, όσο ποτέ άλλοτε, να σταθούμε ο ένας δίπλα στον άλλον και να βοηθήσουμε τον συμπολίτη μας που βρίσκεται σε πιο αδύναμη θέση από εμάς. Αύριο μπορεί εμείς να χρειαστούμε την βοήθειά του. Είναι φανερό πλέον ότι και στην οικονομία όλα λειτουργούν σαν μία αλυσίδα που αν σπάσει ένας κρίκος της, καταρρέει όλο το σύστημα.

Μέσα σε αυτήν την μεγάλη κρίση οι συλλογικοί πυρήνες του πολιτισμού και των τεχνών, μοιάζουν να είναι οι μοναδικοί φάροι ελπίδας και αισιοδοξίας, ώστε ο καθένας να πάψει να νιώθει απομονωμένος και να χαζεύει ένα "κουτί" που διαρκώς τον αποπροσανατολίζει.

Σε περιόδους σαν αυτήν που διανύουμε τον τελευταίο καιρό, νιώθω ιδιαίτερα τυχερός που επέλεξα το επάγγελμα του χοροδιδασκάλου υπηρετώντας τον λαϊκό μας πολιτισμό, γιατί αισθάνομαι ότι προσφέρω στους συνανθρώπους μου στιγμές χαράς και ουσιαστικής ψυχαγωγίας, μέσα από την τέχνη του χορού αλλά και από το ταξίδι της ψυχής στα μονοπάτια της παράδοσης.

Κλείνοντας θα ήθελα να ευχαριστήσω τα μέλη του Ο.Π.Α. που στηρίζουν έμπρακτα και με όλες τους τις δυνάμεις αυτήν την συλλογική προσπάθεια και αποτελούν την κινητήριο δύναμή μας. Εύχομαι η νέα χορευτική χρονιά και ο χειμώνας που έρχεται, να μας βρουν σε καλύτερες συνθήκες από τις περσινές.

Ανοίγουμε και φέτος όλα τα καλλιτεχνικά μας τμήματα (χορευτικό, μουσικά τμήματα, χορωδία και σύσταση νέας θεατρική ομάδας), δίνοντας προτεραιότητα στην ασφάλεια των μελών μας, τηρώντας όλα τα απαραίτητα και προβλεπόμενα, από την πολιτεία, μέτρα προστασίας.

Καλό Φθινόπωρο και καλή χορευτική χρονιά με υγεία, δύναμη και αισιοδοξία σε σας και τις οικογένειές σας!!!

ΚΩΣΤΑΣ ΠΙΠΙΝΗΣ

Μέτρα Προστασίας από τον Covid-19

Απαραίτητη η χρήση μάσκας κατά την είσοδο και την παραμονή στον χώρο του Ο.Π.Α.
Στον χώρο υπάρχουν σημεία με αντισηπτικά υγρά και γάντια μιας χρήσης.

- Για τα χορευτικά μας τμήματα:

1. Δεν ερχόμαστε σε επαφή με τους υπόλοιπους συγχορευτές μας και δεν χρησιμοποιούμε οποιαδήποτε λαβή ή άλλο μέσο - αντικείμενο πιασίματος κατά την διάρκεια του μαθήματος.
2. Τηρούμε σταθερά απόσταση ασφαλείας, 1,5 - 2 μέτρα, από τον επόμενο και προηγούμενο συγχορευτή μας, κατά τη διάρκεια της χορευτικής δράσης.
3. Η χρήση μάσκας κατά τη διάρκεια της χορευτικής δράσης είναι προαιρετική.
4. Η αίθουσα διδασκαλίας αερίζεται συνεχώς μέσω των παραθύρων που βρίσκονται περιμετρικά της αίθουσας.
5. Μειώθηκε η διάρκεια του μαθήματος σε 1 ώρα, έναντι της 1,5 ώρας που ήταν μέχρι πέρυσι.
6. Μισάωρα κενά μεταξύ των τμημάτων για την αποφυγή συνωστισμού αλλά και για να καθαρίζονται με αντισηπτικά οι επιφάνειες που έχουν χρησιμοποιηθεί (τουαλέτες, καρέκλες, πόμολα, κ.λπ.)

- Για τα μουσικά μας τμήματα:

1. Οι μαθητές τοποθετούνται σε απόσταση ασφαλείας, τουλάχιστον 2 μέτρων, τόσο από τον δάσκαλο, όσο και από τους συμμαθητές τους, σε περιμετρική διάταξη.
2. Η χρήση μάσκας είναι απαραίτητη κατά τη διάρκεια του μαθήματος (πλην των πνευστών οργάνων, όπου η μάσκα βγαίνει μόνο κατά την διάρκεια της χρήσης του οργάνου).
3. Η αίθουσα διδασκαλίας αερίζεται συνεχώς μέσω των παραθύρων που βρίσκονται περιμετρικά της αίθουσας.

- Για την χορωδία μας:

1. Οι μαθητές τοποθετούνται σε απόσταση ασφαλείας, τουλάχιστον 2 μέτρων, τόσο από την δασκάλα, όσο και από τους συμμαθητές τους, σε περιμετρική διάταξη.
2. Η χρήση μάσκας είναι απαραίτητη κατά τη διάρκεια του μαθήματος (πλην της στιγμής που γίνεται χρήση της φωνής για την απόδοση τραγουδιού).
3. Η αίθουσα διδασκαλίας αερίζεται συνεχώς μέσω των παραθύρων που βρίσκονται περιμετρικά της αίθουσας.

- Για την θεατρική μας ομάδα:

1. Οι μαθητές τοποθετούνται σε απόσταση ασφαλείας, τουλάχιστον 2 μέτρων, τόσο από τον δάσκαλο, όσο και από τους συμμαθητές τους, σε περιμετρική διάταξη.
2. Η χρήση μάσκας είναι απαραίτητη κατά τη διάρκεια του μαθήματος (πλην της στιγμής που ο μαθητής εξασκείται στο ρόλο του).
3. Η αίθουσα διδασκαλίας αερίζεται συνεχώς μέσω των παραθύρων που βρίσκονται περιμετρικά της αίθουσας.

Πρόγραμμα μαθημάτων για τη νέα χορευτική σεζόν 2020-2021

Ο Ο.Π.Α. ξεκίνησε και πάλι, λαμβάνοντας όλα τα ενδεδειγμένα μέτρα προστασίας.

Ακολουθεί το πρόγραμμα διδασκαλίας Παραδοσιακών Χορών όπως αυτό έχει διαμορφωθεί:

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
17:00 - 18:00 2 ^ο Τμήμα Ενηλίκων	16:45 - 17:30 1 ^ο Παιδικό Τμήμα	17:00 - 18:00 2 ^ο Τμήμα Ενηλίκων		16:45 - 17:30 1 ^ο Παιδικό Τμήμα	12:30 - 15:00 Εφηβικό Τμήμα & Προχωρημένων Ενηλίκων	Πρωινές ώρες Παιδικές δράσεις (κατόπιν ανακοίνωσης)
18:30 - 19:30 Νέο Τμήμα Ενηλίκων	18:00 - 19:00 2 ^ο Παιδικό Τμήμα	18:30 - 19:30 Νέο Τμήμα Ενηλίκων		18:00 - 19:00 2 ^ο Παιδικό Τμήμα	15:00 - 16:40 3 ^ο Παιδικό Τμήμα	
20:00 - 21:00 1 ^ο Τμήμα Ενηλίκων		20:00 - 21:00 1 ^ο Τμήμα Ενηλίκων	19:00 - ... Δράσεις ποικίλης θεματολογίας (κατόπιν ανακοίνωσης)			
	19:30 - 20:30 3 ^ο Τμήμα Ενηλίκων			19:30 - 20:30 3 ^ο Τμήμα Ενηλίκων		

Πρωινό Τμήμα Ενηλίκων

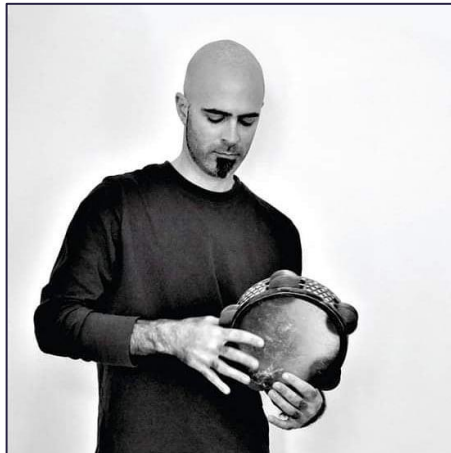
Τρίτη και Παρασκευή 10:30-11:30

Έναρξη διδασκαλίας Παραδοσιακών Μουσικών Οργάνων και Χορωδίας για τη νέα σεζόν 2020-2021

Μπήκε ο Οκτώβρης και ξεκινήσαμε, κόντρα στους καιρούς, τη διδασκαλία των τμημάτων Παραδοσιακών Μουσικών Οργάνων, καθώς και το τμήμα εκμάθησης Παραδοσιακού Τραγουδιού.

Συνοδοιπόροι μας, οι επί χρόνια συνεργάτες μας και καταξιωμένοι μουσικοί: **Δαλιάνη Σταυρούλα** (Τραγούδι), **Κλαπάκης Μανούσος** (Κρουστά), **Τασούλας Θωδωρής** (Κλαρίνο) και **Αλεβίζος Γιώργος** (Ούτι, Λαούτο, Μαντολίνο).

Τα μουσικά μας τμήματα λειτουργούν **κάθε Δευτέρα** (αν κάποιος επιθυμεί κάποιο άλλο παραδοσιακό μουσικό όργανο, μπορεί να μας το δηλώσει για να δημιουργηθεί νέο τμήμα), ενώ η Χορωδία μας **κάθε Τρίτη 18:00-19:00**.



Παράλληλα είμαστε πολύ χαρούμενοι να σας ενημερώσουμε ότι ξεκινάμε και με νεοσύστατη Θεατρική ομάδα, μαζί με τον έμπειρο σκηνοθέτη **Μιχάλη Μαραγκό**. Τα μαθήματα θα γίνονται **κάθε Τετάρτη 21:00-22:30**.

Χορευτικά Στιγμιότυπα από τα μαθήματα Σεπτεμβρίου-Οκτωβρίου 2020

Για τα χορευτικά μας τμήματα ο μήνας Σεπτέμβριος αποτέλεσε μια ευκαιρία για επαναλήψεις, κυρίως από την ύλη που διδάχτηκε την προηγούμενη χορευτική σεζόν. Τον Οκτώβριο συνεχίζουμε με επαναλήψεις αλλά αρχίζουμε παράλληλα και την διδασκαλία καινούργιας χορευτικής ύλης. Πιο συγκεκριμένα:

Παιδικά τμήματα

1ο παιδικό τμήμα: Επαναλαμβάνει βασικά κινητικά μοτίβα του παραδοσιακού χορού και συνεχίζει εξελίσσοντάς τα.

2ο παιδικό τμήμα: Επαναλήψεις χορών από τις περιοχές της **Αρτάκης Κυζίκου Προποντίδας** και **Μεσσηνίας Πελοποννήσου** και θα συνεχίσει με επαναλήψεις παλαιότερης ύλης με χορούς από τα **νησιά του Αργοσαρωνικού** (Σαλαμίνα, Αίγινα, Ύδρα) αλλά και της **Σκύρου**.

3ο παιδικό τμήμα: Επαναλήψεις χορών από τον **Βώλακα Δράμας** και την **Λευκάδα** και συνεχίζει με επαναλήψεις χορών από τα **Κύθηρα** και το **Μοναστηράκι Δράμας** καθώς και με καινούργιους χορούς από το νησί της **Κω**.

Τμήμα Εφήβων

Το εφηβικό τμήμα ξεκίνησε με επαναλήψεις χορών από την **Πάρο**, την περιοχή του **Καβακλί Ανατολικής Ρωμυλίας** καθώς και από τους **Μεταξάδες Έβρου** και συνεχίζει με επαναλήψεις χορών από την **Κρήτη** καθώς και με καινούργιους χορούς από την περιοχή της **Αλμωπίας του νομού Πέλλας**.

Τμήματα Ενηλίκων

1ο τμήμα: Έγιναν επαναλήψεις χορών από τις παρακάτω περιοχές: **Κύθηρα, Λήμνος, Τσακωνιά Αρκαδίας Πελοποννήσου, Λευκάδα, Ικαρία, Μέγαρα Αττικής, Νάξος, Παράλια Μ.Ασίας, Σιάτιστα Κοζάνης, Αρτάκη Κυζίκου Προποντίδας, Αρετσού Βιθυνίας, Κίμωλος και Πεδινή περιοχή Τρικάλων.**

Συνέχεια με καινούργια ύλη από τις περιοχές: **Μεσσηνία Πελοποννήσου και Πολύγυρος Χαλκιδικής.**

2ο τμήμα: Έγιναν επαναλήψεις χορών από τις παρακάτω περιοχές: **Κρήτη** (Ανατολική & Δυτική), **Κεντρικό και Δυτικό Ζαγόρι Ιωαννίνων**, **Ικαρία**, **Τσακωνιά Αρκαδίας Πελοποννήσου**, **Νομός Έβρου** (χωριά των Μάρηδων), **Σιάτιστα Κοζάνης**, **Αρτάκη Κυζίκου Προποντίδας**, **Νάξος**, **Κίμωλος**, **Άσσηρος & Νεοχωρούδα Θεσσαλονίκης**, **Κύθηρα**, **Αμοργός** και **Αρετσού Βιθυνίας**.

Συνέχεια με επαναλήψεις από τις περιοχές: **Λήμνος**, **Λέσβος**, **Λευκάδα**, **Μεσσηνία Πελοποννήσου**, **Λέρος**, **Μύκονος**, **Γουμένισσα Κιλίκης** και **Παράλια Μ.Ασίας**.
Καθώς και καινούργια ύλη από τις περιοχές: **Κως** και **Μεταξάδων Έβρου**.

3ο τμήμα: Έγιναν επαναλήψεις χορών από τις παρακάτω περιοχές: **Νομός Έβρου** (χωριά των Μεταξάδων), **Σιάτιστα Κοζάνης**, **Ανατολική Ρωμυλία** (περιοχή Καβακλί), **Νάξος**, **Κίμωλος**, **Νομός Πέλλας** (Επαρχία Αλμωπίας), **Πάτμος**, **Κρήτη** (Ανατολική & Δυτική), **Λήμνος**, **Νομός Φλώρινας** (Άλωνα, Κρατερό, Ξηρόνερο, Πρέσπες, κ.λπ) και **Λέσβος**.

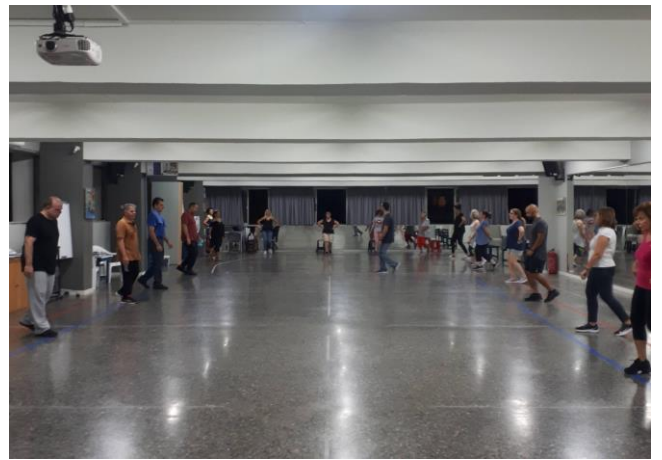
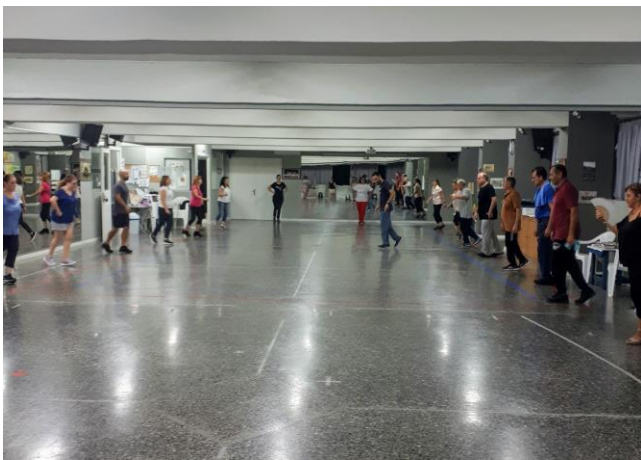
Συνέχεια με επαναλήψεις από τις περιοχές: **Νομός Έβρου** (Ισαάκιο Μακράς Γέφυρας), **Τζια**, **Σέριφος**, **Πάρος**, **Μοναστηράκι & Βώλακας Δράμας**, **Γουμένισσα Κιλίκης**, **Κεφαλλονιά**, **Ρόδος**, **Ορεινή Καρδίτσα** (χωριά Κέδρος, Θραψίμι, Αηδονοχώρι) και **Κύθηρα**.

Καθώς και καινούργια ύλη από τις περιοχές: **Ανατολική Ρωμυλία** (περιοχή Μεσημβρίας Μαύρης Θάλασσας), **Μύκονος**, **Λέρος**, **Χίος** και **Ικαρία**.

Πρωινό τμήμα: Έγιναν επαναλήψεις χορών από τις παρακάτω περιοχές: **Κρήτη** (Ανατολική & Δυτική), **Κεντρικό και Δυτικό Ζαγόρι Ιωαννίνων**, **Νομός Έβρου** (χωριά των Μάρηδων), **Νάξος** και **Σιάτιστα Κοζάνης**.

Συνέχεια με επαναλήψεις από τις περιοχές: **Ικαρία**, **Τσακωνιά Αρκαδίας Πελοποννήσου**, **Λήμνος**, **Αρτάκη Κυζίκου Προποντίδας**, **Κίμωλος**, **Άσσηρος & Νεοχωρούδα Θεσσαλονίκης** και **Κύθηρα**.

Απολαύστε μερικά χορευτικά φωτογραφικά στιγμιότυπα που ακολουθούν...



Επαγγελματικός Οδηγός Μελών Ο.Π.Α.

Θα θέλαμε να σας υπενθυμίσουμε να δηλώσετε την επαγγελματική σας ιδιότητα ή να δώσετε την επαγγελματική σας κάρτα στη γραμματεία μας, ώστε να καταχωρηθεί στο νεοσύστατο Επαγγελματικό Οδηγό που ετοιμάζουμε και θα είναι προσβάσιμος σε όλα τα μέλη μας. Μπορείτε ακόμα να δηλώσετε και οικείους σας που ενδιαφέρονται να συμμετέχουν. Με αυτόν τον τρόπο θα δημιουργήσουμε έναν πλήρη οδηγό ανά κατηγορία επαγγέλματος που θα είναι χρήσιμος για όλα τα μέλη μας.

ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΩΝ

We are on the Web!

www.paradosiakoi.gr

Address

25^{ης} Μαρτίου 43, Αργυρούπολη
Αθήνα, 16452

Phone:

2114077915

MOBILE:

6932318022

E-Mail:

opa@paradosiakoi.gr

FACEBOOK:

Ο Π Α

www.facebook.com/paradosiakoi.opa